**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №2 «ДЕЛЬФИН»**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотренана заседаниипедагогического советапротокол №\_\_\_«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. | Утверждаю:Заведующий МАДОУЦРР №2 «Дельфин»\_\_\_\_\_\_\_\_Щербакова Т.А. |

**Рабочая программа**

совместной деятельности педагогов с детьми **5-6 лет**,

старшая группа **«Солнышко»**

на 2017 -2018 учебный год

Воспитатели: Веселовская Ирина Николаевна (I категория)

 Попова Ирина Владимировна (I категория

**Содержание**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка……………………………………………………. .3

1.1.1. Нормативно-правовая база Программы……………………………... .3

1.1.2. Цели и задачи рабочей Программы……………………………………... 4

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы…………………...4

1.1.4. Краткая характеристика возрастных особенностей воспитанников….. 5

1.2. Планируемые результаты освоения Программы………………………….6

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования ребенка, представленными в пяти образовательных областях…………………………………………………… … 8

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»………. .8

Образовательная область «Познавательное развитие»………………………12

Образовательная область «Речевое развитие»………………………………. 18

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»…… 21

Образовательная область «Физическое развитие»………………………… 28

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов………………………………………………………………………. .29

2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (направления работы и взаимодействие со специалистами)………………………………………… ...62

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников……………… .64

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка……………………………………………………………………… …66

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…………………………………………………………………………… 66

3.3. Инвентарная ведомость на технические средства обучения

групповой комнаты 70

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания……………………………………………………………………… 72

3.5.Организация режима пребывания детей в группе………………………..76

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……..79

3.7. Перечень литературных источников…………………………………….. 81

IV. Приложения к программе:

- Перспективное комплексно-тематическое планирование работы по образовательным областям и видам деятельности **(Приложение №1)**

- Перспективное планирование по работе с родителями **(Приложение №2)**

**Бердск–2017**

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

***1.1. Пояснительная записка***

***1.1.1. Нормативно-правовая база Программы***

Данная Рабочая программа (далее – Программа) разработана на основе основной образовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №2 «Дельфин» (далее – МАДОУ ЦРР №2 «Дельфин»), Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

* Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
* Постановление от 15 мая 2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
* Устав МАДОУ ЦРР №2 «Дельфин».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы №9 «Солнышко» МАДОУ ЦРР №2 «Дельфин». Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с Примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой (2015г.).

Программа спроектирована на основе ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Используются парциальные программы: Социально-коммуникативное развитие: Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.

Художественно-эстетическое развитие: Авторская программа «Мир в звуках и красках» (музыкальная деятельность).Программа «Цветные ладошки» Автор: И.А Лыкова.

* + 1. ***Цели и задачи Программы***

**Цель**: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, развития его личности в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса.

4. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.

5. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

6. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы***

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

* ***принцип развивающего образования*** предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей, с учётом интересов, склонностей и его способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка;
* ***принцип позитивной социализации ребенка*** предполагает освоение ребёнком в процессе партнерского сотрудничества со взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;
* ***принцип возрастной адекватности образования*** предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста;
* ***принцип личностно-ориентированного взаимодействия*** предполагает отношение к ребенку как к равноценному партнеру;
* ***принцип индивидуализации образования*** в дошкольном возрасте предполагает помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации, предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность;
* ***принцип культуросообразности и регионализма*,** обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности сибирского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании;
* ***принцип участия семьи в образовании ребенка****,* т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов, принимающими решения во всех вопросах развития и образования, сохранений здоровья и безопасности их детей;
* ***комплексно-тематический принцип*** построения образовательного процесса;
* ***принцип интеграции*** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

При интеграции образовательных областей за основу (единицу интеграции) нами взяты способности ребёнка: физические, социально-личностные, познавательные и художественно - эстетические. Ведущими критериями развития ребенка становятся не знания, умения и навыки, а компетенции, проявляющиеся как совокупность способностей.

***1.1.5. Краткая характеристика возрастных особенностей воспитанников***

Программа предназначена для организации образования детей 5-6 лет. Всего в группе 25 детей, из них – 14 девочек, 11 мальчиков.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли доначала игры истроить свое поведение, придерживаясьроли. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Дети начинают осваивать социальные отношения. Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строение предметов; представление детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причины объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и вповседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют прак­тически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Оценка здоровья детей группы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Группа,****возраст** | **ЧБД** | **Группа здоровья** | **Диагноз** |
|  |  | I | II | III | Другая | Тубинфицированные | Лор-патология | Заболевания опорно-двигательного аппарата | Аллергия | Другое |
| 5-6 лет |  | 4 | 21 |  |  |  |  | 13 | 1 |  |

Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год – с 1 сентября по 31 мая.

***1.2. Планируемые результаты освоения Программы***

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями** **развития ребенка 5-7 лет по 5 образовательным областям:**

• социально-коммуникативное развитие.

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие.

 Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

*Образовательная область* **Социально – коммуникативное** **развитие**

 направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со- обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи**

 **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками,
развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,
сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения
договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной,
гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах
безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших
хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные
занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться
о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обра щать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать, созданные детьми изделия, рисунки, аппликации. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем
внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться
столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать
самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посадке цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых
живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

 Развитие познавательных интересов детей. Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим
социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно- -следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь её.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять
представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый— холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда: фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.) . Включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

 **Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно **-** прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5<6 на 1, 6>5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин —всех игрушек поровну—по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента —самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер. Умение находить предметы: длиннее - короче, выше - ниже, шире - уже, толще - тоньше образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько частей; сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и
прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки **-**круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.
**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве. Понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.). Определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать
любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек —часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность —труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение
продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме. Лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку. Зайцы линяют. Некоторые птицы, гуси, утки, журавли улетают в теплые края). **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. **Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (Съедобные - маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый —снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун —озорник—проказник), с противоположным значением (слабый —сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение
звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с —ш, ж —з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в
предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь —медведица—медвежонок—медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)».

 **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности,
эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивномодельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством ху- дожников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном ис кусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать
сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии —всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

 **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-Майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями
декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник —в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать
лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми
постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценировки песен. Учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

 **Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

**2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины, у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Виды детской деятельности** | **Формы образовательной деятельности** |
| **старший дошкольный возраст** |
| **«Физическое развитие»** | двигательная,коммуникативная,познавательно-исследовательская,игровая, музыкальная | Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов |
| **«Социально-****Коммуникативное развитие»** | Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская,музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная | Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация,отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд |
| **«Познавательное** **развитие»** | Познавательно-исследовательскаяигровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая  | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов |
| **«Речевое развитие»** | Коммуникативнаяпознавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая | Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения |

**Формы организации образовательной деятельности**

**Образовательная область «Физическая культура»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы****(задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | **Совместная****деятельность****с педагогом** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Совместная****деятельность****с семьей** |
| **Основные движения:****Ходьба, бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;****строевые упражнения; ритмические упражнения.****Общеразвивающие упражнения****Подвижные игры****Спортивные упражнения****Активный отдых** | **Утренний отрезок времени**Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая-сюжетно-игровая-тематическая-полоса препятствийПодражательные движения**Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаПодражательные движения**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна:- коррекционная-оздоровительная-сюжетно-игровая-полоса препятствийФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движения**Утренний отрезок времени**Игровые упражненияПодражательные движенияУтренняя гимнастика:-тематические комплексы-сюжетные-классические-с предметами**Прогулка** Подвижная игра малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаНа физкультуреПодражательные движения**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна:-оздоровительные упражнения-корригирующие упражнения-классическиеФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаДинамические паузы**Утренний отрезок времени**Игровые упражнениядвижения**Прогулка** Подвижная игра большой, малой подвижностии с использованием спортивных упражнений**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияПодражательные движенияПодвижная игра большой и малой подвижностиИндивидуальная работаДинамическая пауза**Утренний отрезок времени**Игровые (подводящие) упражнения**Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражненийСпортивные упражнения на улице**Вечерний отрезок времени, включая прогулку**Игровые упражненияПроблемная ситуацияФизкультурные упражненияПодражательные движенияПодвижная игра большой и малой подвижностиИндивидуальная работаФизкультурный досугФизкультурные праздникиДень здоровья | на физкультуре:- сюжетно-игровые- тематические-классические-тренирующееНа физкультуре:-тематические комплексы-сюжетные-классические-с предметами-подражательный комплексФиз. минуткиДинамические паузыНа физкультуре игры большой, малой подвижности На физкультуреигровые (подводящие) упражнения | ИграИгровые упражнения подражательные движенияИгровые упражненияПодражательные движенияИгровые упражненияПодражательные движенияИгровые упражненияПодражательные движенияИгровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятияИнтерактивное общениеМастер-классБеседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятияИнтерактивное общениеМастер-классБеседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятияИнтерактивное общениеМастер-классБеседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятияИнтерактивное общениеМастер-класс |

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы****(задачи, блоки)** |  **Режимные моменты** | **Совместная****деятельность****с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная****деятельность****с семьей** |
| **I. Бережем свое здоровье** |
| Приобщать кценностямздорового образажизниДать первоначальные представления о профилактике заболеванийРазвивать навыки личной гигиены |  Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииРассказСитуативный разговор | Беседы, обучение, чтение Объяснение, напоминаниеУпражнения,Рассказ, Рассказ Творческие заданияДидактические игры | ИгрыДидактическая играсамообслуживаниеРассматриваниеиллюстрацийПродуктивная деятельность | Беседы,личныйпримерСитуативноеобучениеРассказы, чтениерассказ |
| **II. Безопасный отдых на природе** |
| Воспитывать бережное отношение к живой природеЗнакомить с ядовитыми растениями и грибамиВ природе все взаимосвязаноУчить правилам поведения наприродерассказывать об опасности контактов с животными и насекомымиДать первоначальные представления о первой помощи |  Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииРассказСитуативный разговор | Продуктивная деятельностьОбучение, рассматривание иллюстрацийДидактическая играТематические досугиРассказы, чтениеРассказы, чтениеРассказы, чтение | Творческие заданияПродуктивнаядеятельностьРассматриваниеиллюстраций | СитуативноеобучениеОбъяснение, напоминаниеОбъяснения, запретыобучение, |
| **III. Безопасность на дорогах города** |
| Знакомить с устройством проезжей частиЗнакомить с «зеброй», светофором и другими дорожными знаками для пешеходов и водителейДать представления о работе ГИБДДУчить правилам поведения в транспорте |  Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииРассказСитуативный разговор | обучение,Ситуативное обучениеДидактические игры,обучение, чтение,Беседы, упражнения,тренинги | Тематические досугиНастольно-печатные игрыПродуктивная деятельность | Беседы, упражнения,тренингиРассказы, чтениеОбъяснение, напоминаниепохвала |
| **IV. Семейное благополучие** |
| Расширять представления о взаимной заботе и помощи в семьеРасширять представления об опасности встреч с чужими людьми!Прививать правила поведения в случае опасности |  Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииРассказСитуативный разговор | Тематические досугиРассказы, чтение,тренингиБеседы, упражнения,тренингиобъясненияРассматривание иллюстрацийБеседы, упражнения,тренингиНапоминание | Продуктивная деятельность | РассматриваниеиллюстрацийОбъяснение, напоминаниеОбъяснение, напоминаниезапретыТворческие задания |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы****(задачи, блоки)** | **Режимные****моменты** | **Совместная****деятельность****с педагогом** | **Самостоятельная****деятельность****детей** | **Совместная****деятельность** **с семьей** |
| **Предметный мир** |  |  |  |  |
| Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением; Группировать предметы по существенному признаку; Учить пользоваться простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности;Развивать соответствующийсловарь ребёнка, его умения точно и ясно выражать свои суждения и предположения;Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметному миру;Способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения.  | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииРассказСитуативный разговор | -сюжетно-ролевая игра-рассматривание-наблюдение-игра-экспериментирование-исследовательская деятельность-конструирование-развивающие игры-экскурсии-рассказ-беседа-обмен и применение информации | -сюжетно-ролевая игра-рассматривание-наблюдение-игра-экспериментирование-исследовательская деятельность-конструирование-развивающие игры | -игровая деятельность- рассматривание-наблюдение-конструирование-развивающие игрыисследовательская деятельность-экскурсии-беседа-просмотр видео сюжетов;-создание коллекций-посещение музеев |
| **Сенсорное развитие** |
| Развитие специфических сенсорных способностей | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игры | ЗанятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвидные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Продуктивная деятельностьИгры-экспериментированияНаблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей.  | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игры | ЗанятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей. | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования | ЗанятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| **Природное окружение. Экологическое воспитание.** |
| Расширять представления о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.Давать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания.Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды. Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям. Приобщать детей к уходу за комнатными растениями. Дать представления о том, что растения-живые существа(для их роста определенные условия, которые обеспечивает им человек)Расширять представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.Расширять представления о представителях классах пресмыкающихся, диких животных, приспособленности к окружающей среде.Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.Развивать экологическое сознание в процессе проведения элементарных опытов.В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем. Расширять представления детей о природе с учетом их интересов.Формировать эстетическое отношение к природе. | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииРассматривание Наблюдение Труд в уголке природеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструирование Развивающие игрыЭкскурсииРассказБеседа Ситуативный разговор | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииРассматривание, просмотр фильмов, слайдовНаблюдениеЦелевые прогулкиИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыКомплексные, интегрированные занятияСитуативный разговорРассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииИгры с правилами РассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры  | Экскурсии, ПрогулкиНаблюденияДетско-родительские проектыЭлементарные опыты и экспериментыЧтение художественной литературыПросмотр фильмов, слайдовИгры  |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** |
| **Семья**Формировать интерес к своей родословной, родственниками.Дать первоначальные знания о родственных отношениях в семье, об обязанностяхВоспитывать заботливое отношение к членам семьиВоспитывать стремление быть полноправным членом семьи, иметь свои обязанностиУчить уважать труд и занятия других членов семьи, хорошо знать своей домашний адрес. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии Рассказ Беседа | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеКонструированиеРазвивающие игры БеседаРассказ Экскурсия | Сюжетно- ролевая игра РассматриваниеКонструирование Развивающие игры | Индивидуальные беседы Консультации Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование собственного примера |
| **Детский сад**Привлекать детей к обсуждению оформления групповой комнаты и посильному участию в подготовке различных праздников (спектакли, спортивные соревнования, выставки и т.п.)Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке д/с.Закреплять знания правил дорожного движения  | Сюжетно-ролевая играРассказывание НаблюдениеИгра- экспериментированиеИсследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая играРассказываниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии Ситуативный разговорРассказ | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструирование Развивающие игры | Индивидуальные беседы Консультации Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование собственного примера |
| **Родной город, родная страна**Воспитывать любовь к родному городу, к краюРасширять представлениедетей о родной стране, о государственных праздниках. Знакомить с народными традициями и обычаями. Продолжать формировать интерес к «малой Родине».Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) огромная многонациональная страна.**Наша армия**Рассказать о трудной и почетной обязанности; защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказывать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали от врагов нашу Родину прадеды, деды, отцы. | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии Ситуативный разговор | Сюжетно-ролевая играРассматривание Наблюдение Игра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииРассказ Беседа | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструирование Развивающие игры | Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование собственного примера |
| **Труд людей**Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности.. | Наблюдение Целевые прогулки Рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игрыСюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность | Экскурсии Чтение, рассказывание, беседы. Привлечение к сотрудничеству |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** |
| Ознакомление с предметами ближайшего окружения и их назначением.Способствовать развитию сенсорного анализа предметов и материалов.Стимулировать к созданию простых описательных рассказов.Помочь ребёнку в освоении словаря, в умении точно и ясно выражать свои суждения и предположения.Воспитывать интерес к предметам и материалам, к познанию их особенностей и способов использования в собственной практической деятельности. | Сюжетно-ролевая играРассматривание Наблюдение Игра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструирование Развивающие игрыЭкскурсии  Рассказ Беседа  | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииСитуативный разговорРассказ  | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.Показ способов действия, комментированиеПрогулки по районуНакопление впечатленийБеседы и разговоры с детьми, общениеСобственный пример родителей.Целевые прогулки, экскурсии.Разработка маршрутов выходного дня. |
| **Конструирование** |
| Уметь создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора. Освоить обобщённые способы, с помощью которых можно создавать различные поделки.Уметь видеть образ в природном материале, составлять образ из частей. | Сюжетно-ролевая играРассматривание Наблюдение Игра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструирование Развивающие игрыЭкскурсии  Рассказ Беседа  | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииСитуативный разговорРассказ  | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.Показ способов действия, комментированиеПрогулки по районуНакопление впечатленийБеседы и разговоры с детьми, общениеСобственный пример родителей.Целевые прогулки, экскурсии.Разработка маршрутов выходного дня. |
| **Формирование элементарных математических представлений** |
| **Количество и счет**Учить считать до 5Учить сравнивать две группы предметовФормировать представления о равенстве и неравенстве группДать представления о множестве**Величина**Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине Учить сравнивать предметы по двум признакамУстанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты)**Форма**Развивать представления о геометрических фигурахУчить различать и называть прямоугольник, его элементыУчить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами**Ориентировка в пространстве**Развивать умения определять пространственные направления от себя**Ориентировка во времени** Расширять представления о частях суток | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеРассматривание Наблюдение  | Интегрированная образовательная деятельностьУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдение Чтение Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучениеКоллекционированиеДосуг Просмотр видео |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы****(задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | **Совместная****деятельность****с педагогом** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Совместная****деятельность****с семьей** |
| **I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**  |
|  Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказыванийОсвоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога» | Речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.Образцы коммуникативных кодов взрослого.Тематические досуги. | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация.  Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).Сценарии активизирующего общения.  | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог).Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог)  | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами..Беседы. Пример коммуникативных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций. |
| **II. Развитие всех компонентов устной речи** |
| Формирование лексической стороны речи  | Называние, повторение, слушаниеРечевые дидактические игры.НаблюденияРабота в книжном уголкеЧтение Беседа | Сценарии активизирующего общения.Дидактические игрыНастольно-печатные игры ДосугиПродуктивная деятельностьРазучивание стихотворенийРабота в книжном уголке | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.Словотворчество | Объяснение, повторение, исправлениеДидактические игрыЧтение, разучивание стихов Беседа, пояснение |
| Формирование грамматической стороны речи | Пояснение, исправление, повторениеДидактические игрыРечевые тренинги (упражнения)БеседаРазучивание стихов | Обучение, объяснение, напоминание.Сценарии активизирующего общения.Дидактические игрыРазучивание, пересказИгра-драматизация | Игра-драматизацияСовместная продуктивная и игровая деятельность детей. | Дидактические игрыЧтение, разучивание стиховБеседа |
| Формирование произносительной стороны речи | Объяснение, повторение, исправление.Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)Артикуляционная гимнастикаРечевые дидактические игры.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).Разучивание скороговорок, чистоговорок.Индивидуальная работа  | Обучение, объяснение, повторение.Речевые упражнения, задания.Дидактические игры.Имитационные упражнения.Сценарии активизирующего общения.Досуг  | Игра-драматизация.Театрализованная деятельность. | Имитационные упражнения  Дидактические игрыРазучивание скороговорок, чистоговорок.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). |
| Формирование связной речи (монологической формы) | Наблюдение за объектами живой природы, предметным миромЧтение сказок, рассматривание иллюстрацийДидактические игры | Обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя;-составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы ( сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)-пересказу по серии сюжетных картинок(выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)- пересказу по картине-обучению пересказу литературного произведения(коллективное рассказывание д/и «Поезд»)Показ настольного театра или работа с фланелеграфомРассматривание иллюстраций,Беседа о персонажах Чтение потешек, песенок на тему сказкиИгра-инсценировкаПросмотр мультимедийных презентаций, познавательных фильмов и мультфильмов по темам | Игры парамиТеатрализованная деятельность | Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.Информационная поддержка родителейЭкскурсии с детьми  |
| **III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** |
|  | Образцы коммуникативных кодов взрослого.Освоение формул речевого этикета ( пассивное) | Сюжетно-ролевые игрыЧтение художественной литературы Досуги | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | Информационная поддержка родителей |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы****(задачи,****блоки)** | **Режимные****моменты** | **Совместная деятельность****с педагогом** | **Самостоятель****ная****деятельность****детей** | **Совместная****деятельность****с семьей** |
| **I. Продуктивная деятельность** |
| Формировать умение экспериментировать с материалом  | - | ОбучениеОпытыДидактические игры | Самостоятельнаядеятельность сматериаломПроблемная ситуация | КонсультацииМастер-класс |
| Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы. | - | Занимательные показыИндивидуальная работа Обучение | Самостоятельнаяхудожественная деятельность | КонсультацииОткрытые занятияКонкурсы |
| Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями | НаблюдениеРассматриваниеБеседа | НаблюдениеРассматриваниеЧтениеОбучениеИндивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка | Самостоятельнаяхудожественная деятельность ИграПроблемная ситуация | БеседаРассматривание |
| Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы | - | Коллективная работа | - | Участие в коллективной работеМастер-классВыставка работ |
| Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение | - | Наблюдение, чтение,Обучение, индивидуальная работа, обыгрывание незавершённого рисунка | Самостоятельнаяхудожественная деятельность Проблемная ситуация | Наблюдение РассказыВыставки детских работ |
| Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы. | - | Создание условий для выбораОбыгрывание незавершённого рисункаИндивидуальная работа  | Самостоятельнаяхудожественная деятельностьИграПроблемнаяситуация | КонсультацияОткрытые мероприятия |
| **II. Детский дизайн** |
| Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений. | НаблюдениеРассматриваниеБеседа | НаблюдениеРассматриваниеБеседа | НаблюдениеРассматривание | КонсультацияЭкскурсии |
| Приобщать детей к эстетической деятельности в быту  | ТрудБеседа | ОбучениеИндивидуальная работа  | Самостоятельная художественная деятельностьСюжетно-ролевые играПроблемная ситуация | БеседаКонсультацииКонкурсМастер-класс |

|  |
| --- |
| **Раздел «Слушание»** |
|  Формировать навыки культуры слушания музыкиУчить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведенияУчить замечать выразительные средства музыкального произведения | На утренней гимнастике и физкультуре;Во всех видах образовательной деятельности Во время умыванияВо время прогулки (в теплое время) В сюжетно-ролевых играхПеред дневным сномПри пробужденииНа праздниках и развлечениях | Образовательная деятельность Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность;Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;Рассматривание портретов композиторов | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСОИгры в «праздники», «концерт», «оркестр» | Консультации для родителейРодительские собранияИндивидуальные беседыСовместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семьеПосещения детских музыкальных театров, экскурсии |
| **Раздел «Пение»** |
| Обучать выразительному пениюФормировать умение петь протяжно, подвижно, согласованоРазвивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразамиУчить четко произносить словаУчить петь с инструментальным сопровождением и без него | Во всех видах образовательной деятельности Во время прогулки (в теплое время) В сюжетно-ролевых играхВ театрализованной деятельностиНа праздниках и развлечениях | Образовательная деятельность Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду- Подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песниМузыкально-дидактические игры | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семьеПосещения детских музыкальных театровСовместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников  |
| **Раздел «Музыкально-ритмические движения»** |
| Продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыкаУчит самостоятельно менять движения Совершенствовать танцевальные движенияУчить двигаться в парах  | На утренней гимнастике и физкультуре;Во всех видах образовательной деятельности во время прогулкиВ сюжетно-ролевых играхНа праздниках и развлечениях | Образовательная деятельность Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Музыкальные игры, хороводы с пением- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклейИмпровизация танцевальных движений в образах животных,Концерты-импровизации | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)Создание музея любимого композитораОказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семьеПосещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей |
| **Раздел «Игра на музыкальных инструментах»** |
| Формировать умение подыгрывать простейшую мелодию на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне | Во всех видах образовательной деятельности Во время прогулкиВ сюжетно-ролевых играхНа праздниках и развлечениях | Образовательная деятельность Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Игры с элементами аккомпанемента- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,Игра на знакомых музыкальных инструментахМузыкально-дидактические игрыИгры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр» | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)Создание музея любимого композитораОказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семьеПосещения детских музыкальных театровСовместный ансамбль, оркестр |
| **Раздел «Творчество» (песенное, танцевально-игровое)** |
| Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песниСпособствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражненийОбучать инсценированию песен и постановке небольших спектаклкй |  Во всех видах образовательной деятельности Во время прогулкиВ сюжетно-ролевых играхНа праздниках и развлечениях | Образовательная деятельность Праздники, развлеченияВ повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Игры - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструментыИгры в «праздники», «концерт»Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицированияМузыкально-дидактические игры | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)Открытые музыкальные занятия для родителейСоздание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье |

*Способы и направления поддержки детской инициативы:*

Деятельность по реализации дополнительного образования (кружковой работы) в группе осуществляется через реализацию Программ всоответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от«Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режимаработы дошкольных образовательных организаций».

*Дополнительные образовательные услуги*: кружок по рисованию «Весёлая палитра», кружок по обучению грамоте «Звуковичок», кружок по хореографии «Хрустальный башмачок».

**2.3. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей**

До утренней зарядки в группе проводятся упражнения для формирования правильной осанки, выполняемые у вертикальной плоскости (стены). Зарядка проводится инструктором по физической культуре Ашихминой Т.Н. Мебель в группе соответствует росту детей. В группе оборудован Центр физического развития. В течение НОД с детьми проводятся физминутки, подвижные игры, сидя на стульчиках детям постоянно напоминается о том, что спинку держим ровно, колени под прямым углом. После НОД с детьми проводятся упражнения для формирования и закрепления навыка правильной осанки (с мешочком) (по подгруппам). На прогулке помимо наблюдений, с детьми проводятся трудовая деятельность, подвижные игры, индивидуальная работа. Подвижные игры проводятся в течение всего дня, часто игры выбираются по желанию детей (картотека). Постепенный подъем детей после сна, сопровождается гимнастикой после пробуждения, далее воздушные ванны, ходьба по «тропе здоровья». Два раза в неделю медсестра по лечебной физической культуре проводит с детьми корригирующую гимнастику (Шмакова Ю.В.). Работа с родителями включает проведение бесед на родительских собраниях по вопросам оздоровления (закаливание, двигательная активность, питание, формирование правильной осанки, устранение плоскостопия и т.д.), дней открытых дверей, консультаций в родительских уголках («Родителям о правильной осанке», «Закаливание в ДОУ», «Плоскостопие – лечение и профилактика», «Самомассаж ног» и т.д.) посещение родителями семейного клуба «Вместе с папой, вместе с мамой».

**ПЛАН**

**оздоровительных мероприятий в группе комбинированной направленности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Срок** | **Ответственные** |
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно | Воспитатели |
| 2 | Физкультурные занятия | 2 раза в неделю | Инструктор по физической культуре |
| 3 | Корригирующая гимнастика  | Ежедневно | Воспитатели |
| 4 | ЛФК | 2 раза в неделю | Медсестра ЛФК |
| 5 | Плавание | 2 раза в неделю | Инструктор по физической культуре |
| 6 | Закаливание | Ежедневно | Воспитатели, м/с |
| 7 | Массаж | 2 раза в год | Медсестра  |
| 8 | Включение упражнений на выработку навыка правильной осанки в комплекс утренней гимнастики, физкультурных занятий, занятий после сна с целью постоянной тренировки мышц туловища, особенно спины и живота. | Постоянно  | ВоспитателиИнструктор по физической культуре |
| 9 | Общеукрепляющее лечение: - оздоровительные напитки, смеси - фитотерапия - витаминизация | Постоянно По показаниям По курсам | Ст. м/с Врач-педиатр Воспитатели |
| 10 | Соблюдение ортопедического режима: - физминутка через 10 минут - корригирующая стенка - остеопатическая гимнастика в постели - тренажерный путь - корригирующая гимнастика - воспитание навыка правильной осанки |  Постоянно 3 раза в день ежедневно после сна 3 раза в день Постоянно  |  Воспитатели  |
| 11 | Условия: - жесткая постель, плоская подушка - подбор мебели по росту - ограничение положения сидя - разгрузка позвоночника (горизонтальное положение)  |  Постоянно В течение года В течение дня В течение дня |  Воспитатели Воспитатели, м/с Воспитатели Воспитатели |
| 12 | Контрольное наблюдение у ортопеда | 1 раз в год | Врач |
| 13 | Наблюдение и контроль | 1 раз в квартал | Врач ЛФК, Врач-педиатр |

**2.4. .Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

 В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

 В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

‒ единый подход к процессу воспитания ребёнка;

‒ открытость дошкольного учреждения и группы для родителей;

‒ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

‒ уважение и доброжелательность друг к другу;

‒ дифференцированный подход к каждой семье.

**Задачи**:

1. формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы группы, ДОУ на групповых и общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы, ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы группы, ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Структурно-функциональная модель взаимодействия группы, и родительского сообщества**

**Участие родителей в управлении ДОУ**

 - Родительский комитет

↓

**Информационно-аналитический блок**

 - Анкетирование, беседы, опросы

 - Копилка родительской мудрости

↓

**Познавательный блок**

 - Семинары-практикумы

 - Родительские гостиные

 - Работа сайта (страничка группы)

 - Творческие мастерские

 - Совместные акции

 - Индивидуальное консультирование

 - Совместная проектная деятельность

 - Родительские собрания в форме

круглого стола, КВН, деловой игры и т.д.

↓

**Наглядно – информационный блок**

 - Реклама ДОУ (буклеты, презентация,

стенды)

 -Открытые просмотры занятий

и других видов деятельности

 - Выпуск фотокалейдоскопа,

фотооотчета

 - Тематические выставки

 - Памятки, шпаргалки для родителей

 - Экскурсии по ДОУ, группе

↓

**Досуговый блок**

 - Конкурсы, викторины, выставки

 - Дни здоровья

 - Праздники, развлечения

Перспективный план работы с родителями представлен в **Приложении №2**.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал дается по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

В ***групповом помещении*** представлены следующие развивающие центры, имеющие необходимое оснащение:

* Физкультурно - оздоровительный.
* «Развивалочка» (познание и математика);
* речевого развития и «Книжкин дом»
* «Умелые руки» (конструирование и ручной труд);
* науки и природы и эксперементирования
* «Центр игры и театра».
* музыкальный;
* сюжетно-ролевых игр;

В старшей группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда.

«*Физкультурно-оздоровительный центр*»

* Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
* Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
* Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые и мягкие разных диаметров.
* Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
* Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты.
* Кегли, кольцебросы.
* Оборудование к спортивным играм (бадминтон, хоккей, городки)

«*Центр Развивалочка*»

* Лото, домино в картинках.
* Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
* Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
* Мелкая геометрическая мозаика
* Числовой ряд.
* Двухполосные карточки для математического развития
* Наборное полотно
* Логико-математические игры
* Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
* Наборы разрезных и парных картинок.
* Чудесный мешочек.
* Полоски различной длины, ширины.
* Игры для интеллектуального развития.
* Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
* Счетные палочки.
* Кубики Никитина
* Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
* Контурные и цветные изображения предметов.
* Пазлы.
* Рабочие тетради
* Циферблат часов
* Магнитная доска
* Математическое лото.

 «*Центр речевого развития*».

* Дидактические наглядные материалы;
* Предметные и сюжетные картинки и др.
* Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
* «Чудесный мешочек» с различными предметами.
* Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток.
* Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».
* Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков.
* Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
* Карточки с буквами

«*Умелые ручки»* (конструирование и ручной труд).

Материалы для конструирования:

* Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
* Фигурки людей и животных для обыгрывания.
* Тематические конструкторы.
* Настольный конструктор «Лего».
* Образцы построек разной сложности

Материалы для ручного труда:

* Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
* Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.).
* Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
* Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).

Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для ИЗО-деятельности:

* Произведения живописи
* Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
* Бумага для рисования разного формата.
* Салфетки для рук.
* Губки из поролона.
* Пластилин, доски для лепки.
* Стеки разной формы.
* Розетки для клея.
* Подносы для форм и обрезков бумаги.
* Большие клеенки для покрытия столов.
* Печатки для нанесения узора.
* Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
* Произведения народного искусства
* Выставка работ детского творчества «Мир глазами ребенка»
* Папки для творчества (индивидуальные)
* «*Центр науки и природы и эксперементирования*»;
* Познавательная природоведческая литература.
* Литература по эксперементированию
* Иллюстрации с изображением признаков сезона.
* Календарь природы.
* Инвентарь для ухода за растениями.
* Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
* Иллюстрации растений различных мест произрастания.
* Картинки с изображением цветов.
* Иллюстрации с изображением животных
* Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
* Дидактические игры на природоведческую тематику
* Энциклопедии на природоведческую тематику
* Колбы разных размеров
* Чашечки Петри
* Мерные ложечки

 «*Центр игры и театра*».

* Сюжетные игрушки
* Игрушки транспортные разного вида.
* Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
* Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Дом», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Строитель», «Гараж»).
* Игрушки-животные.
* Куклы
* Набор посуды

Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)

* Разные виды театра. (Настольный, на ширме, пальчиковый, теневой, перчаточный, би-ба-бо, магнитный).
* Маски, шапочки.
* Декорации, театральные атрибуты.
* Фланелеграф, ширма.
* Аксессуары сказочных персонажей.
* Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.

 «*Центр музыки*».

* Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон, барабан и т.д.).
* Набор шумовых коробочек.
* Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений
* Музыкальный центр

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, то, что среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Такая среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

**3.3. Инвентарная ведомость на технические средства обучения групповой комнаты**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование ТСО** | **Марка** | **Год приобретения** | **Инвентарный № по д/с** |
| **1.** | Экран |  | 2013г. |  |
| **2.** | Проектор |  | 2015г. |  |
| **3.** | Пылесос |  | 2013 |  |

**Опись имущества групповой комнаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование имущества** | **Количество (шт.)** |
|  | Кровать | 25 |
|  | Подушки | 25 |
|  | Одеяло шерстяное | 25 |
|  | Покрывало | 2 |
|  | Матрац  | 25 |
|  | Стол детский  | 6 |
|  | Стол письменный | 1 |
|  | Стол кухонный | 1 |
|  | Стул детский  | 25 |
|  | Стул взрослый | 1 |
|  | Шкаф для игрушек | 4 |
|  | Полка  | 2 |
|  | Шкаф для одежды персонала | 1 |
|  | Ведро | 2 |
|  | Таз пластмассовый  | 5 |
|  | Совок для мусора | 1 |
|  | Квач | 9 |
|  | Зеркало | 1 |
|  | Глубокая тарелка | 28 |
|  | Блюдце | 25 |
|  | Чашка  | 25 |
|  | Ложка железная большая | 25 |
|  | Ложка железная чайная | 25 |
|  | Кастрюля | 7 |
|  | Поварёшка | 2 |
|  | Фартук для помощника воспитателя | 2 |
|  | Косынка | 2 |
|  | Халат | 2 |
|  | Костюм рабочий | 2 |
|  | Секционный шкаф для детской одежды | 7 |
|  | Ламели (комплект) | 5 |
|  | Карниз для жалюзи | 5 |
|  | Часы настенные | 1 |
|  | Ковёр  | 2 |
|  | Плафон  | 14 |
|  | Набор кукольной мебели (столик- 1, стульчик – 5, кроватка – 1, сундучок - 1) | 1 |
|  | Постельные принадлежности для кукольных кроваток | 2 комплекта |
|  | Кухня для игрового уголка | 1 |
|  | Ящик для игрушек (пластик) | 4 |
|  | Коляска для кукол | 3 |
|  | Мяч резиновый гладкий среднего размера  |  |
|  | Мяч массажный | 2 |
|  | Полка секционная для детских работ по лепке | 1 |
|  | Магнитная доска | 1 |
|  | Телефон детский | 2 |
|  | Юбка  | 2 |
|  | Кепка  | 1 |
|  | Шляпа  | 1 |
|  | Косынка  | 10 |
|  | Фартук  | 4 |
|  | Рубаха  | 2 |
|  | Разнос  | 2 |
|  | Кукольный театр (набор) | 2 |

**3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

***Методическая литература***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Автор** | **Название** | **Год издания** | **Кол-во экз.** |
| 1 | В.В. Гербова | Занятие по развитию речи | 1978 | 1 |
| 2 | Т.М. Бондаренко | Комплексные занятия | 2004 | 1 |
| 3 | Л. В. Куцакова | Занятие по конструированию | 2009 | 1 |
| 4 | В. А Позина | Занятия ФЭМП | 2010 | 1 |
| 5 | Т. С. Комарова | Занятия по ИЗО | 2010 | 1 |
| 6 | Л.Н. Шеврин | Путешествие в страну геометрии | 1991 | 1 |
| 7 | М. И. Нагибина | Природные дары для поделок и игры | 1997 | 1 |
| 8 | Р. Гибсон | Делай и играй | 1997 | 1 |
| 9 | А. Лопатина | Добрая математика | 2004 | 1 |
| 10 | Е. А. Седлецкая | Экологическая мозаика | 1995 | 1 |
| 11 | В.С. Володина | «Говорим правильно» | 2006 | 1 |
| 12 | С.Е. Гаврина | Развиваем руки - чтобы учиться и писать, и рисовать красиво. | 1998 | 1 |
| 13 | О.С. Жукова | «Учимся говорить правильно» | 2000 | 1 |
| 14 | М.Н. Сигимова | «Кто я? Какой я?» | 1995 | 1 |
| 15 | О.С. Ушакова | Занятия по развитию речи в д/с | 1998 | 1 |
| 16 | М.А. Гусакова | «Аппликация» | 1977 | 1 |
| 17 | Е.Г.Ковальская | Методические указания к альбому декоративного рисования в детском саду | 1972 | 1 |
| 18 | Э.П.Короткова | Обучения рассказыванию в детском саду. | 1978 | 1 |
| 19 | А.А. Столяр | Давайте поиграем | 1991 | 1 |
| 20 | Л.Ф. Островская | Почему ребенок не слушается | 1977 | 1 |
| 21 | Т. Н. Доранова | Дошкольные учреждения и семья | 2001 | 1 |
| 22 | Л.Ф. Островская | Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника | 1987 | 1 |
| 23 | Н.В. Заболоцкий | Круглый год | 2000 | 1 |
| 24 | Т.И.Осокина  | Физическая культура в детском саду | 1986 | 1 |
| 25 | В.В. Гербова | Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет | 1987 | 1 |
| 26 | А.М. Бородич | Методика развития речи детей | 1982 | 1 |
| 27 | Ю. Соколова | Игры и задания на готовность к школе | 2010 | 1 |
| 28 | С.О.Николаева | Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками | 2000 | 1 |
| 29 | И.Я Базик  | Что можно сделать из природного материала | 1984 | 1 |
| 30 | Л.В. Компанцева  | Поэтический образ природы в детском саду | 1985 | 1 |
| 31 | Т.А. Маркова | Нравственное воспитание в детском саду | 1978 | 1 |
| 32 | Е.В. Менькова | Занимательная геометрия | 2009 | 1 |
| 33 | Е.Г. Батурина | Сборник игр к программе воспитания в детском саду | 1974 | 1 |
| 34 | ООО «Школьная пресса» | Методические материалы 5 книг **«Моя Родина – Россия»** от 5-7 лет | 2009 | 1 |
| 35 | Л.П. Воронина, Н.А. Червякова | «Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа» | 2014 | 1 |
| 36 | И.А. Модина | «Освоение детьми 5-7 лет образовательной области «Коммуникация». Развитие звуковой культуры; планирование содержания по игровым блокам; игровые занятия. Старшие и подготовительные группы» | 2014 | 1 |
| 37 | С.С. Коломыченко, И.И. Узянова | «Здоровье. Опыт освоения образовательной области. Старшая группа» | 2014 | 1 |
| 38 | И.В. Мальцева | «Я читаю и узнаю про профессии» | 2015 | 1 |
| 39 | О.А. Зажигина | «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования» | 2014 | 1 |
| 40 | С.А.Шатрова | «ФГОС ДОО: основы развития речевой деятельности ребёнка». **CD** - издательство «Учитель» | 2014 | 1 |
| 41 | Н.Н. Гладышева | «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа . **CD** - издательство «Учитель» | 2015 | 1 |
| 42 | Л.В.Омельченко | «Интерактивные развивающие познавательно-речевые игры для детей 5-7 лет. **CD** - издательство «Учитель» | 2014 | 1 |
|  |  |  |  |  |
| 43 | З.А.Ефанова | «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – старшая группа. **CD** - издательство «Учитель» | 2014 | 1 |
| 44 | Н.Н. Гладышева | «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа. **CD** - издательство «Учитель» | 2015 | 1 |
| 45 | З.А.Ефанова | «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – подготовительная группа. **CD** - издательство «Учитель» | 2015 | 1 |
| 46 | Авторские | Мультимедийные презентации на все темы образовательных периодов. **CD (103 шт.)** | 2014 | 1 |
| 47 | Л.В.Куцакова | «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» | 2008 | 1 |
| 48 | А.Г.Арушанова, Е.С.Рычагова | «Игры-занятия со звучащим словом: Книга для воспитателей ДОУ» | 2012 | 1 |
| 49 | Е.А.Короткова | «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду», 5-7лет | 2009 | 1 |

**3.5. Организация режима пребывания детей в группе**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разум­ное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Режим дня дошкольного учреждения разработан с учётом:

* времени пребывания детей в группе;
* действующих СанПиН (Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы **СанПиН 2.4.1.3049-13**);
* функциональных возможностей ребенка, его возраста и состояния здоровья.
* Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей в старшей группе (дети шестого года жизни) составляет - 6 часов 15 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Режим дня

*Старшая группа*

*(5-6 лет)*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми,утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к занимательной деятельности  | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельностьВторой завтрак | 9.00-10.3510.00-10.10 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.35– 12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну | 13.00-13.10 |
| Дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность, кружковая работа | 15.25-15.50 |
| Подготовка к полднику, уплотнённый полдник | 15.50-16.10 |
| Чтение художественной литературы | 16.10-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой | 16.40-19.00 |

**![MC900438465[1]]()**

**Сетка-расписание**

организованной

образовательной деятельности

*старшая группа*

**«Солнышко»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Направления организованной образовательной деятельности** | **Время** |
| *Понедельник* | Речевое развитие /Художественно-эстетическое развитие (Рис.)Физическое развитие (Бассейн)*Корригирующая гимнастика*  | 9.00 - 9.5010.00 – 10.50 |
| *Вторник* | Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)Физическое развитие  | 9.00 - 9.2510.30 – 10.5511.00 – 11.25 |
| *Среда* | Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)Физическое развитие (на улице) | 9.00 – 9.259.35 – 10.0010.30 – 10.55 |
| *Четверг* | Познавательное развитиеФизическое развитие *Корригирующая гимнастика* | 9.00 – 9.259.35 – 10.0015.20 – 16.30 |
| *Пятница* | Физическое развитие (Бассейн)Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)Художественно-эстетическое развитие (рис.) | 9.00 – 9.5010.30 -10.5511.10 – 12.00 |

**Кружок по хореографии**

Вторник 15.55 – 16.25

Четверг 10.25 – 10.50

**3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Ежемесячная работа кружка «Необычное в обычном» (Рисование солью и акварелью, выполнение объёмной аппликации, аригами, рисование кляксами и нитками).

Комплексно-тематическое планирование **(Приложение №1)**

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Развлечения** | **Праздники** | **Традиции в группе** |
| **Ежедневно «Групповой сбор»** |
| Сентябрь | «В дорогу за знаниями» (развлечение на территории сада);«В гости к осени»(поход в лес) | «День дошкольного работника» | «День именинника»;«Месячник безопасности» (Просмотр познавательных мультфильмов, беседы);«День города» (Показ презентаций по теме, беседы) |
| Октябрь | «Поход в пожарную часть»;День открытых дверей | Праздничное мероприятие, посвящённое Дню пожилых людей (с привлечением ДМШ) | «День именинника» |
| Ноябрь | Театральное представление | Спортивный праздник «Быть здоровым я хочу!»;Подготовка и проведение праздника посвящённого Дню матери | «День именинника»;Оформление поздравительных открыток для мам, чаепитие совместно с мамами |
| Декабрь |  | Подготовка и проведение новогоднего утренника «Чудесный Новый год» | «День именинника»;Оформление групповой комнаты к Новому году;Изготовление новогодних поделок совместно с детьми |
| Январь | «Прощание с Ёлкой» |  | «День именинника»;Инсценировка сказок |
| Февраль | Спортивно-музыкальное развлечение (совместно с родителями) – «Мы отважные герои!» |  | «День мальчиков» (вручение подарков мальчикам);Оформление поздравительных открыток для пап |
| Март | «Проводы зимы» - Масленица | Праздник «8 марта» - «Милые мамочки, с праздником!» | «День девочек» (вручение подарков девочкам);Изготовление подарков для мам и бабушек. |
| Апрель | «Экскурсия в библиотеку»(Международный день детской книги - 2.04):День открытых дверей | Музыкально - спортивный праздник «Космическое приключение» | «День именинника»;Месячник безопасности (Просмотр познавательных мультфильмов, беседы);Неделя здоровья «Я вырасту здоровым!» (Приготовление полезного салата совместно с детьми и родителями) |
| Май |  | Праздничное мероприятие, посвящённое 71-ой годовщине со Дня Победы в Вов. | «День именинника»;Изготовление подарков для ветеранов. |
| Июнь | «День защиты детей» (развлечение на территории детского сада);Музыкальная гостиная совместно с ДМШ им. Г.Свиридова | Праздники, посвященные выпуску детей в школу«До свидания детский сад!» | «День именинника» |

**3.7. Перечень литературных источников**

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования
2. Образовательная программа МАДОУ ЦРР №2 «Дельфин»
3. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015 год издания

**Приложение №1**

**Утверждаю**

Заведующий МАДОУ ЦРР №2 «Дельфин»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Щербакова Т.А.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015г.

**Комплексно-тематическое планирование (2015-2016 уч. год)**

**Группа №4 «Капитошка» (подготовительная к школе)**

***возраст детей: 6-7 лет***

**Приложение №2**

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН**

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ГРУППЫ №4**

**«Капитошка»**

комбинированной направленности для детей с НОДА

 *(подготовительный к школе возраст)*

МАДОУ ЦРР №2 «Дельфин», г. Бердска

на 2015-2016 учебный год

**Приложение №3**

***Муниципальное автономное дошкольное одразовательное учреждение центр развития ребёнка №2 «Дельфин»***



**ответственные за помещение**

**воспитатели: \_\_**Гавриш Ольга Геннадьевна**\_\_**

 Романенко Елена Сергеевна

**пом. воспитателя: \_\_**Клеймёнова Лидия Никитична**\_\_**

**ПАСПОРТ**

**ГРУППОВОЙ КОМНАТЫ**

***г. Бердск, 2015 г.***